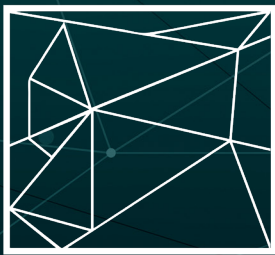


في عصر فوضى المعلومات: كيف نميز بين الخاطئة والمضللة؟



وسط انتشار حملات التضليل وتزييف الحقائق تبرز أهمية التسلح بالرؤية
النقدية لما نطالعه عبر الإنترنت

سوريون
من أجل
الحقيقة
والعدالة
Syrians
For Truth
& Justice



تمّ كتابة هذه المادة من قبل فريق «سوريون من أجل الحقيقة والعدالة»
ضمن مشروع خاص لتدريب صحفيين/ات ومدافعين/ات عن حقوق
الإنسان على تقنيات التحقق الرقمي،
و جرى نشرها بالتعاون مع المنظمات ووسائل الإعلام الشريكة التالية:



رغم أن تناقل الشائعات والأخبار الكاذبة واستخدام البروباغندا بهدف التأثير على آراء وسلوك الأشخاص ليس بالأمر الجديد، إلا أن سرعة انتشار المعلومات عبر الإنترنت وسهولة مشاركة المحتوى على وسائل التواصل الاجتماعي، أسهم في توسيع نطاق تأثيرها العالمي مع كل ما يحمله ذلك من مخاطر وأضرار نفسية واجتماعية ومادية وصحية على الأفراد والمجتمع.

ومع الكم الهائل من الأخبار المزيفة أصبحت قدرة المتلقي على فهم الوقائع ومقاربتها بشكل سليم أمراً في غاية الصعوبة، فقد بات يواجه حالة من الشكّ والحيرة أمام كل خبر أو معلومة تطفو على السطح، ما جعل تمييز الأخبار الحقيقية من غيرها عملية شاقة ومؤرقة.

إن أي محتوى رقمي قابل لأن يكون مادة للتلاعب والتضليل ولا بدّ من وضعه محلّ شكّ خاصة إذا كان سيبنى عليه قرار مهم، أو سيتم إعادة نشره وتحويله إلى جهات جديدة، لاسيما عند إدراك أنه حتى عدد الإعجابات والمشاركات والتغريدات والزيارات يمكن أن تكون عناصر قابلة للتلاعب من قبل أفراد أو جهات تسعى لتحقيق مكاسب معينة، وهو ما يوجب علينا تعطيل الثقة التلقائية بكل ما نتعرّض له في البيئة الرقمية.

خلال العقود الأخيرة غيرت التحولات التقنية السريعة طرق تواصل الناس مع بعضهم البعض، وسبل حصولهم على المعلومات وتناقلها، ما زاد من سرعة تردد الأخبار بشكل هائل، فقد يحتاج الخبر إلى ثوانٍ قليلة معدودة حتى ينتشر في أمكنة مختلفة من العالم، وهو ما يعني أيضاً سرعة انتشار المعلومات المغلوطة سواء بشكل عرضي أو موجّه.

وغالباً لا يمكن أن نعرف من بدأ بالأمر، إذ يكفي أن ينشر شخص أو جهة معينة خبراً مزيفاً على منصات التواصل الاجتماعي يتناول إحدى القضايا أو الشخصيات المثيرة للجدل لينتشر كالنار في الهشيم، وليقبل كثيرون على تداوله دون البحث عن مصدره، فيتحول إلى موضوع ساخن (ترند) في فترة زمنية قصيرة يهتم به الجمهور ويتداولونه بالحديث فيه والتعليق عليه، ربما لأن الكذب يحمل من الإثارة أضعاف ما تحمله الحقيقة.

قد يكون لمشاركة خبر ما يعرف بتأثير «كرة الثلج»، أي إذا شارك شخص واحد مقالاً مع 10 من أصدقائه، وشاركه كل منهم مع 10 غيرهم، فقد يصل إلى أكثر من مئة شخص خلال بضع ثوانٍ فقط، وهو ما يجعل من الصعب للغاية استعادته أو تصحيح أي أخطاء فيه.

خاطئة أم مضلة؟

إلى جانب الحسابات المزيفة التي تنتحل صفة مواقع إخبارية أو شخصيات مرموقة، تنتشر أخبار مكتوبة أو صور معدلة أو مقاطع صوتية أو مصورة مجتزأة أو قديمة يتم تقديمها على أنها حديثة أو من أماكن أخرى، بهدف تغيير الحقائق.

وفي ظل ما نشهده من فوضى المعلومات لا بدّ من التمييز بين المعلومات الخاطئة والمضلة:

1- **المعلومات الخاطئة (Misinformation):** هي معلومات غير دقيقة يتداولها الناس بشكل عفوي دون أن يدركوا عدم صحتها أو قبل البحث عن مصدرها، مثل نشر الأخبار العاجلة قبل التحقق من صحتها، أو إرفاق صور قديمة بأحداث جديدة لا تمتّ لها صلة.

2- **المعلومات المضللة (Disinformation):** هي معلومات يتم فبركتها عن عمد بهدف تحريف الحقائق وإحداث ضرر كتشويه سمعة شخص أو مؤسسة ما، أو لتحقيق أهداف سياسية أو مادية لصالح جهات معينة، مثل «البروباغندا» (الدعاية التي تهدف إلى التأثير على آراء أو سلوك أكبر عدد من الأشخاص)، والروايات المتحيّزة التي تصدر عن جهة فاعلة سياسية أو عسكرية تُنكر كذباً مسؤوليتها عن فعل ما أو تتهم زوراً جهة فاعلة أخرى بالمسؤولية عنه.

فالفارق الأساس بين الأخبار الخاطئة والمضلة يكمن في الهدف المقصود من نشرها وترويجها.

ميّزت منظمة التربية والعلوم والثقافة «يونسكو»، في دليل حمل عنوان: «الصحافة والأخبار الزائفة والتضليل» بين:

■ **المعلومات المضللة:** المحاولات المتعمّدة المخطط لها بعناية في كثير من الأحيان لإرباك الأشخاص أو التلاعب بهم عبر تقديم معلومات كاذبة لهم، وغالباً ما يقترن ذلك باستراتيجيات اتصالات متوازية ومتقاطعة ومجموعة من التكتيكات الأخرى مثل القرصنة والمساس بسمعة الناس ومصالحهم.

■ **المعلومات الخاطئة:** المعلومات الكاذبة التي يتم إنشاؤها أو نشرها دون وجود نوايا تلاعبية أو خبيثة.

المعلومات المضللة

بهدف الخداع وإحداث ضرر

مستمدة بشكل كامل من وحي الخيال ولا أساس لها من الصحة

اقتطاع بعض المضامين عن عمد من سياقها الأصلي: اقتباس مجزوء، اختلاق إحصاءات تدعم ادعاء ما دون الأخذ بالاعتبار الطريقة التي جُمعت بها، أو تقديم وجهة نظر مجموعة صغيرة من الناس على أنها رأي الأغلبية

استخدام شعار مؤسسة معروفة أو اسم شخص موثوق مع محتوى ليس من إنتاجه

التزييف العميق للصور والفيديوهات المعتمد على الذكاء الاصطناعي (Deep fake)

المعلومات الخاطئة

دون وجود نية الخداع

الربط الكاذب: عناوين مثيرة ومحتوى هاش

السياق المغلوط: وضع عنوان خاطئ على صورة أو مقطع مصوّر، أو استخدام محتوى قديم لتوضيح حدث آني

المحتوى الساخر أو التهكمي

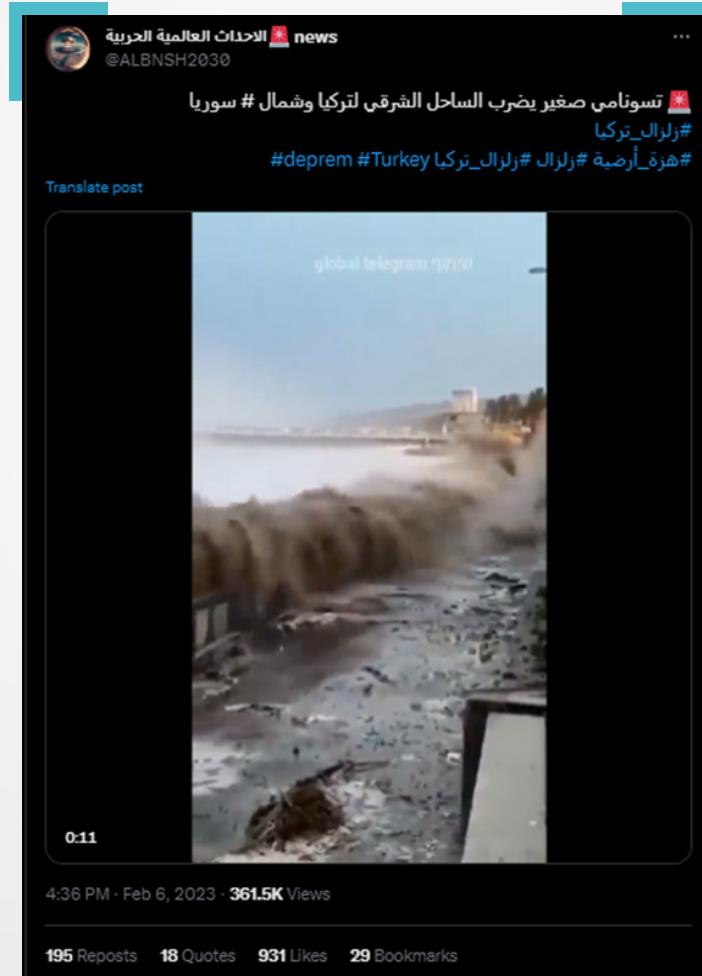
الصحافة الصفراء المعتمدة على المبالغة والانحياز

■ **وجد باحثون** أن القصص والصور التي من المرجح أن تنتشر بسرعة على وسائل التواصل الاجتماعي، هي تلك التي تثير مشاعر الشخص وتجعله يشعر بالاشمئزاز أو الخوف أو القلق أو الغضب.

■ **ويشير خبراء** إلى أن الأخبار الكاذبة تنتشر أسرع بست مرات من الأخبار الحقيقية بسبب أنها تخاطب المشاعر.

أمثلة عن المعلومات الخاطئة:

تسونامي يضرب سوريا وتركيا عقب الزلزال المدمر الذي ضرب مناطق في تركيا وسوريا بتاريخ 6 شباط/فبراير 2023، انتشر على منصات التواصل الاجتماعي مقطع فيديو تحت عنوان «تسونامي صغير يضرب الساحل الشرقي لتركيا وشمال سوريا»، ادعى ناشروه أن التسونامي نجم عن الزلزال.



وصل عدد المشاهدات إلى ما يزيد عن 360 ألف مشاهدة، كما تناقلته العديد من الحسابات الإعلامية والشخصية.

عند البحث عن الفيديو عبر أداة «InVid» يتبين أنه ملتقط من سواحل مدينة سان دييغو في ولاية كاليفورنيا الأمريكية بتاريخ 7 كانون الثاني/يناير 2023 لعاصفة قوية ضربت المنطقة، وقد تداوله حينها عدد من الحسابات.

أمثلة عن المعلومات المضللة:

السوريون في لبنان سبب انتشار السرطان:

نشرت قناة «MTV» اللبنانية، على موقعها الإلكتروني تقريراً خاصاً بعنوان «السرطان يجتاح لبنان... وسببان يساهمان بانتشاره»، ادّعت فيه أن تواجد النازحين السوريين تسبّب بارتفاع نسبة انتشار السرطان في لبنان بنسبة 5.6%.

ونقلت الصحيفة عن طبيب مختص قوله: إن سبب تفاقم انتشار السرطان يعود إلى: «التلوث الناجم عن أزمة النفايات، والالتهابات المتزايدة بفعل تكاثر النازحين السوريين الذين يأتون ببكتيريا خطيرة بسبب الظروف السيئة التي عاوها».

28°

السرطان يجتاح لبنان... وسببان يساهمان بانتشاره

5 أيلول 2018 06:22 خاص موقع Mtv

إلى ذلك، يلفت نصر إلى أنّ "الالتهابات المتزايدة بفعل تكاثر النازحين السوريين في لبنان تتسبّب مباشرةً بمرض السرطان، ف"هؤلاء، بسبب الظروف السيئة التي عانوا منها مرغمين، يأتون ببكتيريا خطيرة قد تخلق الأمراض لدى الإنسان".

جاء الخبر، الذي تم حذفه لاحقاً، في إطار حملات تشويه تضمنت ممارسات عنصرية ونشر أخبار مضللة ضد اللاجئين السوريين في لبنان، خدمة لمصالح سياسية.

أسباب انتشار الأخبار الخاطئة والمضللة

يكمن وراء نشر محتوى خاطئ أو مضلل ثلاث دوافع أساسية:

1- **دافع سياسي:** كالتأثير في سياق الانتخابات، وتشويه سمعة الخصم.

2- **دافع مالي:** فقد يلجأ البعض إلى نشر عناوين مثيرة ولافطة للنظر لا تتوافق مع المحتوى من أجل جذب المزيد من الزوار وجني المال.

3- **دوافع نفسية واجتماعية:** فقد يكون لدى البعض فضول بمعرفة ما قد يترتب على نشرهم معلومة مغلوبة، كأن يرى شخص إن كان قادراً على خداع الناس من خلال دفعهم للتظاهر في مكان ما عبر نشره دعوة في فيس بوك.



من يصدّق الأخبار الكاذبة

وجد خبراء أن بعض مستخدمي الإنترنت قد يُقبلون على تصديق الأخبار الكاذبة أكثر من غيرهم، ويختلف ذلك تبعاً لعوامل اجتماعية ونفسية تُشكّل الأسباب وراء الوقوع في فخها وهي:

التشوهات المعرفية:

يميل معظم الأشخاص إلى التحيز وفقاً لوجهات نظرهم وتصوراتهم المسبقة للعالم، فعندما يسمع شخص شيئاً يرغب في سماعه لأنه يتماشى مع آرائه سيصدق به بشكل أكبر.

المصلحة الشخصية:

إن الأشخاص الذين يتمتعون بسمات شخصية سلبية يفضلون مصلتهم الشخصية على أي شيء، وبالتالي فإنه لا يهمهم ما إذا كانت المعلومة صحيحة أم لا بقدر ما إذا كانت تصبّ في صالح مصالحهم الشخصية وتخدم تبريراتهم.

سلوك القطيع:

عادة ما يميل الناس إلى اتباع آراء أو سلوكيات الآخرين بدلاً من تكوين آراء خاصة بهم، وهو ما يجعلهم يميلون إلى الوثوق في المنشورات التي تحظى بعدد كبير من الإعجابات والمشاركات، رغم أن معظم المستخدمين قد يقومون بالإعجاب أو إعادة النشر دون قراءة المنشور.

إثارة الاهتمام:

غالباً ما يستخدم الناس وسائل التواصل الاجتماعي من أجل جذب الانتباه والاعتراف بوجودهم، وعادة ما تنال الأخبار المزيّفة والتي قد تتضمن معلومات غريبة أو مضحكة الإعجاب، فيلجأ البعض إلى مشاركتها رغم شكوكهم في صحتها.

سوريون
من أجل
الحقيقة
والعدالة
Syrians
For Truth
& Justice



حول المنظمة

”سوريون من أجل الحقيقة والعدالة“ منظمة حقوقية غير حكومية، مستقلة وغير منحازة وغير ربحية. ولدت فكرة إنشائها لدى أحد مؤسسيها، مدفوعاً برغبته في الإسهام ببناء مستقبل بلده الأم سوريا، أثناء مشاركته في برنامج زمالة رواد الديمقراطية LDF المصمم من قبل مبادرة الشراكة الأمريكية الشرق أوسطية (MEPI) في الولايات المتحدة الأمريكية عام 2015.

بدأ المشروع بنشر قصص لسوريين/ات تعرّضوا للاعتقال التعسفي والاختفاء القسري والتعذيب، ونما فيما بعد ليتحول إلى منظمة حقوقية راسخة، مرخّصة في الشرق الأوسط والاتحاد الأوروبي، تتعهد بالكشف عن جميع انتهاكات حقوق الإنسان في عموم الجغرافية السورية ومن مختلف أطراف النزاع.

وانطلاقاً من قناعة ”سوريون“ بأنّ التنوع والتعدد الذي اتسمت به سوريا هو نعمة للبلاد، فإنّ فريقنا من باحثين/ات وملتطوعين/ات يعملون بتفانٍ لرصد وكشف وتوثيق انتهاكات حقوق الإنسان التي ترتكب في سوريا منذ العام 2011 بشكل رئيسي، وذلك بغض النظر عن الجهة المسؤولة عن هذه الانتهاكات أو الفئة التي تعرضت لها.